



GIANSANTI Jean-Michel

Animateur Socioculturel

En juin 1992 date de mon arrivée à l'AP-HP, je n'imaginai pas un jour être impliqué dans des projets en direction d'un public fragilisé, que j'accompagne à présent au quotidien avec mes collègues, dans l'unité de soins de Ribadeau-Dumas de l'hôpital marin de Hendaye. Les nombreux échanges et rencontres à l'occasion de mes 3 années passées en Institut Régional de Travail Social à Bordeaux ont suscité chez moi de la curiosité, au point de m'interroger sur mes pratiques professionnelles et sur le sens que j'allais leur donner une fois ma formation d'Animateur socioculturel terminée.

La rencontre en stage à Soustons, avec un public décomplexé malgré le handicap installé, m'a permis de prendre conscience de l'intérêt d'inscrire au cœur du système le patient dans toutes les démarches éducatives, sociales et culturelles.

A présent en poste dans une unité SSR Soins de Suite et de Réadaptation, le public que nous accueillons à Hendaye nous donne l'orientation, celle de l'investissement au service de celles et ceux engagés dans un processus de résilience. Il devient donc naturel en tant que professionnel rattaché à une unité de soin, de porter cette noble cause.

L'accès à la culture ne se limite pas seulement à quelques interventions programmées en institution.

J'ai souhaité impulser des projets « Culture et Santé » hors les murs et ainsi inscrire des projets de créations théâtrales dans la programmation d'un festival de théâtre à Hendaye.

Les étroites relations tissées depuis de nombreuses années avec les acteurs culturels de terrain ont facilité cette ouverture. La mise en place d'un budget fléché « Culture Santé » par la Commission Culture municipale, a permis de développer cet axe en lien avec le Pôle de compétence Culture Santé en Aquitaine.



Hôpital marin de Hendaye



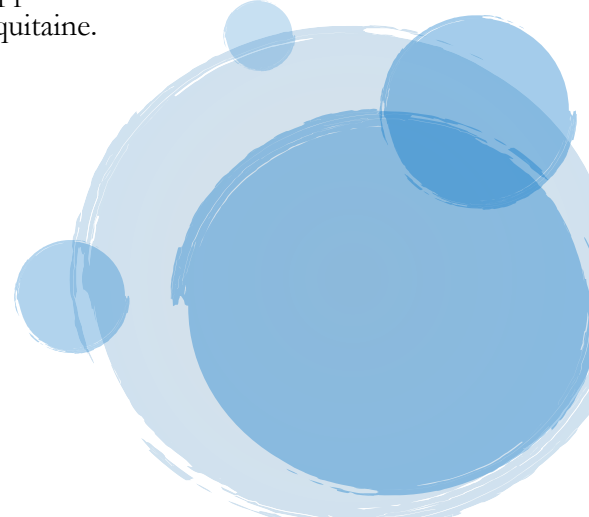
05 59 48 08 34

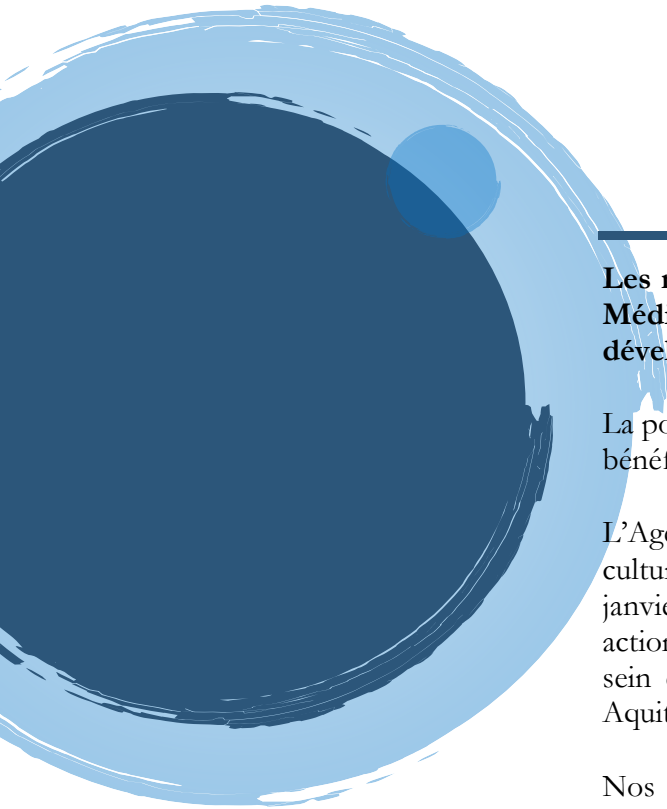


jean-michel.giansanti@aphp.fr



<https://www.silence-hospital-action.fr/>





Les rencontres lors de séminaires régionaux Culture et Santé/ Médico-social en Nouvelle-Aquitaine renforcent cette idée de développer nos pratiques artistiques

La politique Culture et Santé permet à chaque citoyen de continuer à bénéficier d'une vie culturelle pendant l'hospitalisation.

L'Agence régionale de santé (ARS), la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) et la Région Nouvelle-Aquitaine ont signé en janvier 2017 une convention partenariale destinée à coordonner leur action en faveur du développement de cette politique culturelle au sein des établissements sanitaires et médico-sociaux de Nouvelle-Aquitaine.

Nos interventions s'inscrivent donc dans le respect de cette convention. Chaque année nous sollicitons ces services au travers d'appel à projets, afin d'obtenir une subvention qui nous permet de réaliser nos projets.

C'est ainsi que la politique culturelle développée au travers de nos pratiques artistiques se sont orientées vers la création de pièces de théâtre, donnant ainsi l'opportunité aux patients de s'exprimer à l'occasion d'un festival de théâtre de la ville d'Hendaye en partenariat avec le Théâtre des chimères.

Cette aventure a débuté en 2012 avec le soutien de différents acteurs institutionnels et privés.

Le label Hospitalité de l'AP-HP

La culture au sein de l'institution hospitalière représente un critère de qualité qui repose sur un référentiel qui permet d'obtenir le label Hospitalité.

Le développement de la culture depuis des années au sein de l'unité de soins a permis cette inscription.

Le nouveau projet que nous présentons s'inscrit totalement dans cette démarche qualité, que nous souhaitons orienter vers les diversités culturelles sociales et linguistiques.

Jean-Michel GIANSANTI

